

## En quête de la bête

Une comédie policière et animalière

Jeune public  
à partir  
de 7 ans



«22, v'là les poulets» crient les canards.



Dans le Minizoo de Miniville, un crime a été commis.

L'inspecteur Jacques Celler mène l'enquête. Grâce à un sérum, il peut donner la parole aux animaux et aidé de Mehdi unique employé du zoo et ami des bêtes, reconstituer le fil des événements.

Ce spectacle, emmené par trois comédiens qui s'en donnent à coeur joie, est l'occasion d'une joyeuse galerie de portraits : un ours mal léché, un éléphant pataud, deux hyènes haineuses, une lionne séductrice délaissée par un lion fatigué, un couple de perroquets rockers, deux canards déprimés ...

Conçu au départ pour le jeune public, cette enquête policière dans le monde animalier a séduit aussi les plus grands. Sans doute parce que ces animaux dotés subitement de parole ne manquent pas l'occasion de nous faire réfléchir sur notre condition d'être humain : nos forces, nos faiblesses, nos contradictions, nos responsabilités et nous amène finalement à rire de nous mêmes.

*En quête de la bête*, entre peinture naturaliste et anthropomorphisme, est avant tout un spectacle pour le plaisir.

### Note d'intention de l'auteur

Les animaux me « parlent ». Ils me touchent en tant qu'homme, m'inspirent en tant qu'auteur et me ressemblent en tant que comédien. L'instinct est notre point commun. Depuis mon enfance je suis fasciné par la simplicité de leurs comportements, la sincérité de leurs rapports et l'efficacité de leur langage. Le langage, arme du théâtre, est ici au coeur de l'histoire. Et si nos amis les bêtes avaient la parole ? C'est la question que je me suis posée en écrivant cette comédie policière.  
*Raphaël France-Kullmann, décembre 2006*

### Extrait de Presse

*Un décor minimaliste : de grands draps noirs, un tabouret et une cage métallique. Trois comédiens talentueux, un auteur à l'imagination désopilante et une mise en scène bouillonnante de géniales trouvailles. Tous ces ingrédients réunis ont permis à la troupe d'Eclats de Scènes d'offrir aux spectateurs une grande heure de rires et de bonheur.*  
*La Provence - octobre 2006*



Centre culturel itinérant  
BP9  
84430 Mondragon  
Tél: 06 63 44 38 01  
com@eclatsdescenes.com  
www.eclatsdescenes.com

### Distribution

Texte  
Raphaël France-Kullman  
Mise en scène  
Frédéric Flahaut

avec  
Julien Colli  
Serge Néri  
Frédéric Richaud

### Fiche technique

Equipe : 3 comédiens, 1 régisseur  
ouverture scénique : 6 m  
Profondeur : 7 m  
Hauteur minimum : 5 m  
Temps de montage : 1 service  
Temps de démontage : 1 heure  
Durée du spectacle : 1h25  
Fiche technique complète sur demande

